

(из-за сцены на фоне клипа-1):

Ещё стояла тьма немая,
В тумане плакала трава,
Девятый день большого мая
Уже вступал в свои права.
Не рокотали стайки «Яков»
Над запыхавшей зарёй,
И кто-то пел, и кто-то плакал,
И кто-то спал в земле сырой...
Вдруг тишь нахлынула сквозная,
И в полновластной тишине
Спел соловей, ещё не зная,
Что он поёт не на войне.

(танцевальная композиция №1 «Соловьи»)

Вы знаете по фильмам, книгам -
Была с фашистами война.
Чтоб справиться с нацистским игром,
Объединилась вся страна.

В те времена она не знала
Волшебного телеэкрана,
Но радио тогда спасало.
Вы слышали про Левитана?
[...]

Как сельский громкоговоритель
Людей тогда объединял!
Шофер ли, врач или учитель
От Левитана узнавал,

Что прорвались мы через реку,
И что врага разбили в дым.
Всем очень близким человеком
Стал диктор, будто бы родным!

От Бреста и до океана
Звучали важные слова,
Все ждали голос Левитана
И фразу: "Говорит Москва!"

(танцевальная композиция №2 «Начало войны»)

9А класс (отв. Михина Л.В.):

Июнь. Клонился к вечеру закат,
И белой ночью разливалось море.

И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.
Июнь. Тогда ведь мы ещё не знали,
Со школьных вечеров шагая,
Что завтра будет первый день войны,
А кончится она лишь в 45-ом, в мае.

Выпускники 41-го года. Им исполнилось тогда лишь по 17 лет. Они только начали жить, но им пришлось увидеть то, о чём мы знаем по рассказам, по книгам, фильмам. Мы не знаем даже фамилий некоторых из них, о других нам рассказывают лишь редкие письма с фронта и старые фотографии. По статистике, среди фронтовиков 1922, 23 и 24 годов рождения к концу войны в живых осталось три процента. [...]

(песня «Ах, эти тучи в голубом...» Игнатова О.)

4 класс (отв: Ходорцова Л.Ю.)

Ах, война, что ж ты сделала подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры,

На пороге едва помаячили
И ушли за солдатом - солдат...
До свидания мальчики! Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад

песня «Прощайте, скалистые горы»

6Б (отв. Ушакова О.В.)

Полевая почта. Май 1944 года. Отрывок из письма.

Здравствуй Мама!
Я скучаю по тебе! Хочется прижаться
и смеяться.
Хочется поесть...домашних щей,
погонять по крышам голубей!
...как там, в госпитале папа?
Завтра я в разведку,
в тыл врага.
Ты не бойся.
Мне совсем не страшно.
Мама!
Я люблю твои глаза...
Мама!
Помнишь тёплый

свитер...голубой ?
Ты его, пожалуйста,
заштопай...
Мама! Я вернусь,
и мы с тобой
вновь пойдём гулять по Ленинграду.
Мама...

Ему было 19 лет. Он не вернулся... Письмо переслали его однополчане.

(песня «Москвичи»)

8 класс (отв: Прокопович Е.А.)

Письма с фронта. Они шли, шли и шли, преодолевая расстояния, преодолеть которые мечтал каждый солдат. Каждый мечтал о родимом доме, о тёплых руках любимой. Эта любовь и вера порой спасала солдата. Эта безграничная любовь была непобедима даже самой смертью...

***Если я не вернусь, дорогая
Если я не вернусь, дорогая,
Нежным письмам твоим не внемля,
Не подумай, что это - другая.
Это значит... сырая земля.
Это значит, дубы-нелюдимы
Надо мною грустят в тишине,
А такую разлуку с любимой
Ты простишь вместе с Родиной мне.***

(песня «Тёмная ночь»)

9Б класс (отв: Кожанова З.В.)

**Как было много тех героев,
Чьи неизвестны имена.
Навеки их взяла с собою,
В свой край, неведомый, война.
Мы помним, помним это горе.
Осталась в памяти война,
И Русское, родное, поле
Приносит ветром имена.**

(песня «Маки» на фоне видеоролика)

Ивченко М.

Только взял боец трёхрядку
Сразу видно - гармонист.
Для начала, для порядку
Кинул пальцы сверху вниз.
И от той гармошки старой,
Что осталась сиротой,

Как-то вдруг теплее стало
На дороге фронтовой.
Кто сказал, что нужно
Бросить песни на войне,
После боя сердце просит музыки вдвойне!

кольцовка «Песни времён Вов»

*ответственные: 10, 11, Заб, 1аб, 5аб, 6а, 7 классы
песни поёт вся школа, а названные выше классы отвечают за СВОЙ отрывок,
исполняют его ВСЕМ классом из зала (встают), желательно с элементами
инсценировки..*

9АБ (отв: Михина Л.В., Кожанова З.В.)

Стираются лица, стираются даты,
Порой ваша память не всё сохранит.
Но видят и нынче седые солдаты
Приволжскую степь, черноморский гранит.
Какими путями прошли вы, солдаты,
Какие преграды сумели сломить.
Стираются лица, стираются даты —
Военных дорог никогда не забыть.

инсценировка «Песенка фронтового шофёра»

Андросова Е.В.

Помните, через века, через года,—
помните!
О тех, кто уже не придёт никогда,—
помните!
Не плачьте! В горле сдержите стоны,
горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны!
Вечно достойны!
Хлебом и песней, мечтой и стихами,
жизнью просторной.
Каждой секундой, каждым дыханьем
будьте достойны!
Мечту пронесите через года
и жизнью наполните!..
Но о тех, кто уже не придёт никогда
заклинаем,— помните!

танцевальная композиция №4 «Минута молчания»
(отв: Татьяна Александровна)

2АБ (отв: Строкатова Л.А., Волкова Л.Ю.)

Сегодня праздник входит в каждый дом
И радость к людям с ним приходит следом
Мы поздравляем всех с великим днем.
С днем нашей славы, С Днем Победы!

За то, что Отчизну спасли вы,
Сыновью долгу верны,
Спасибо, родные, спасибо,
От тех, кто не знает войны!

1. Я нарисую яркое солнце!
2. Я нарисую синее небо!
3. Я нарисую свет в оконце!
4. Я нарисую колосья хлеба!

Мы нарисуем осенние листья,
Школу, ручей, друзей беспокойных
И зачеркнём нашей общей кистью
Выстрелы, взрывы огонь и войны!

танцевальная композиция №5 (Победа)

ПЕСНЯ «О той весне»

исполняет ВСЯ школа, на сцене три вокальные группы: представитель от начальной школы, среднего звена, старшего звена

***)))

Примечание №1

Перед каждым номером, читается стихотворение и исполнители кладут к постаменту «Вечный огонь» по одной гвоздике

Классным руководителям: купить цветы!!!

Примечание №1

Стихи, которые выделены жирным шрифтом – ещё не распределены!

НАЙТИ ЧТЕЦОВ!!!!

Стираются лица, стираются даты,
Порой ваша память не всё сохранит.
Но видят и нынче седые солдаты
Приволжскую степь, черноморский гранит.
Какими путями прошли вы, солдаты,
Какие преграды сумели сломить.
Стираются лица, стираются даты —
Военных дорог никогда не забыть.

Помните, через века, через года,—
помните!
О тех, кто уже не придёт никогда,—
помните!
Не плачьте! В горле сдержите стоны,
горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны!
Вечно достойны!
Хлебом и песней, мечтой и стихами,
жизнью просторной.
Каждой секундой, каждым дыханьем
будьте достойны!
Мечту пронесите через года
и жизнью наполните!..
Но о тех, кто уже не придёт никогда
заклинаем,— помните!