

Утверждаю

Согласовано

Программа рассмотрена

«30» 08 2018

на заседании

Директор _____ Д.А.Рябов

Зам. дир. по УВР

Протокол №1 от 30.08.2018

«30» 08 2018

_____ С.А.Щугорева

Руководитель ШПОУ

_____ С.А.Мячина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ

«Введение в художественную литературу»

ГРУППА КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВВЕДЕНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ

1. Роль и место дисциплины	Литература занимает в жизни дошкольника особое место, поскольку именно книга остается наиболее доступным средством духовного и нравственного развития личности. Приобщение ребенка к книге позволяет заложить базовую основу его общей культуры и потому рассматривается нами как одна из основных задач художественно – эстетического воспитания дошкольников, именно литература выступает на дошкольном этапе как эффективное средство познавательно- речевого развития ребенка, помогает ему быстро и заинтересованно познавать окружающий мир, впитывать и проживать огромное количество впечатлений, учит перенимать нормы поведения окружающих, подражать, в том числе и героям книг. Важно заметить, что задачи, решаемые на занятиях по введению в художественную
----------------------------	---

	литературу, требуют от учителя организации совместной с детьми художественно – речевой деятельности, ведь чтение для дошкольников- это прежде всего общение.
2.Адресат	Программа адресована для групп кратковременного пребывания дошкольного образования для детей 5,5-7 лет
Соответствие государственному образовательному стандарту	<ul style="list-style-type: none"> • Программа разработана на основе Федерального государственного стандарта ДО • Программа художественно-эстетического и физического цикла сформирована на основе примерной основной программы образования «От рождения до школы»./под.ред. Вераксы, Комарова, Т.С. Васильева, М.: Мозаика-Синтез, 2014
Цель и задачи	Цель: Развить художественно-творческие способности, эмоциональную отзывчивость при чтении художественных произведений, формирование эстетического