

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» составлена на основе следующих нормативных документов:

- 1.ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
- 2.Образовательная программа общеобразовательного учреждения (утверждена приказом директора от 30.08.2016г.№ 93);
- 3.Учебный план ОУ (утверждён приказом директора от 30.05.2016г. № 67);
- 4.Календарный учебный график ОУ (утверждён приказом директора от 30.08.2016 г. № 84);
- 5.Примерная программа по учебному предмету изобразительное искусство Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой, 2011 , изд-во «Просвещение»
Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс под редакцией Т. Я. Шпикаловой, утверждённый приказом директора ОУ от 30.08.2016 г. № 93.

Состав УМК

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство. Рабочая программа. 1 – 4 классы.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство: Учебники: 1-4 классы.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство: Творческие тетради: 1-4 классы.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Изобразительное искусство: Методические пособия к учебникам «Изобразительное искусство»1-4 классы.

Цель и задачи обучения предмета изобразительное искусство в 1-4 классах соответствуют планируемым результатам.

Целью обучения курса изобразительное искусство в начальной школе является развитие эмоционально – ценностного восприятия произведений профессионального и народного искусств, окружающего мира;
освоение первичных знаний о разнообразии и специфике видов и жанров профессионального и народного искусства (графика, живопись, декоративно – прикладное, архитектура, дизайн);

формирование образного мышления, пространственного воображения, художественных, проектных, конструкторских способностей на основе

творческого опыта в области пластических искусств и народных художественных промыслов

Основными задачами данного курса являются:

формировать:

навыки работы с различными художественными материалами;
информационную грамотность (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);

внутренний план деятельности, включающий целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

умение работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);

навыки рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);

развивать

способность видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура);

познавательные процессы (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);

мышление, воображение и творческие способности;

социальную компетентность и духовную культуру;

воспитывать

чувство патриотизма и любви к Родине, гордости за свой край;

готовность и способность к духовному развитию;

эстетические чувства, интерес к изобразительному искусству.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Содержание учебного курса «Изобразительное искусство» способствует реализации программы развития универсальных учебных действий обучающихся образовательной программы ОУ. Учебный курс

«Изобразительное искусство» является приоритетным для формирования следующих УУД.

Личностные:

- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Регулятивные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое

выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Коммуникативные:

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты.

- понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; сознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;

- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

В структуру рабочей программы включена система учёта и контроля планируемых (метапредметных и предметных) результатов.

Программа предусматривает многоуровневую систему контроля знаний:

- Самоконтроль – при введении нового материала;
- Взаимоконтроль – в процессе его отработки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

П/П	РАЗДЕЛ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ
1	Музыка вокруг нас	16	0
2	Музыка и ты	17	0

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

П/П	РАЗДЕЛ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ
1	Россия-Родина моя	3	0
2	День, полный событий	6	0
3	О России петь – что стремиться в храм	7	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3	0
5	В музыкальном театре	5	0
6	В концертном зале	5	0
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	0

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

П/П	РАЗДЕЛ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ
1	Россия – Родина моя	5	0
2	День, полный событий	4	0

3	О России петь - что стремиться в храм	4	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	0
5	В музыкальном театре	6	0
6	В музыкальном зале	6	0
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	3	0

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

П/П	РАЗДЕЛ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ
1	Россия – Родина моя	3	0
2	О России петь - что стремиться в храм	4	0
3	День, полный событий	6	0
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	3	0
5	В музыкальном театре	5	0
6	В музыкальном зале	6	0
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7	0