

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ
11 КЛАССА ПО ПРОГРАММЕ ПОД РЕДАКЦИЕЙ
А.И. ВЛАСЕНКОВА, Л.М. РЫБЧЕНКОВОЙ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса создана *на основе*:

- примерной программы среднего (общего) образования по русскому языку для образовательных учреждений Государственного стандарта общего образования (2004);
- программы общеобразовательных учреждений. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, - 2011. - 95 с.;

ОБОСНОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Программа под редакцией А.И. Власенкова рассчитана *на 34 часа*.

Однако устав и учебный план школы в соответствии с федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации установили на 2011-2012 учебный год на изучение русского языка в 11 классе **35 учебных часов** (35 учебных недель при 1 часе в неделю). В связи с этим 1 дополнительный учебный час в календарно-тематическом планировании рабочей программы выделяется для анализа контрольного тестирования в конце учебного года.

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной

речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальных* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационных* (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы, как и авторской, положены актуальные в настоящее время идеи личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения

с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс русского языка в XI классе направлен на достижение **следующих целей:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и

готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- 1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

- 2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию; закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

- 3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.

2. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы (авторы-составители: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.). – М.: Просвещение, 2011.

3. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. –М.: Вако, 2008.

4. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

Основными **формами обучения** являются: комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Рабочая программа состоит из **семи разделов**: титульного листа, пояснительной записки, требований к уровню подготовки учащихся, календарно-тематического планирования, содержания программы учебного предмета, форм и средств контроля, учебно-методических средств обучения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

По окончании 11 класса учащиеся должны:

знать

➤ предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

иметь представление

➤ о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

уметь

➤ самостоятельно работать с литературой разных стилей и жанров;

➤ передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, в устной и письменной формах;

➤ владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

➤ пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;

➤ составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения; участвовать в диспуте, дискуссии.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип урока	Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Вид контроля, самостоятельной работы	Подготовка к ЕГЭ
план.	факт.					
Официально-деловой стиль речи (4 ч.)						
01.09		Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.	урок-лекция	Знать: особенности официально-делового стиля речи, его назначение. Уметь: распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	тестирование, работа по карточкам	задания типа А14
08.09		Основные признаки официально-делового стиля.	повторительно-обобщающий	Знать: основные признаки официально-делового стиля. Уметь: сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи	тестирование, словарный диктант	задания типа А16
15.09		Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	урок-исследование	Знать: лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Уметь: анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.	тестирование, работа по карточкам, анализ текста	задания типа В1 - В3
22.09		Основные жанры официально-делового стиля.	комбинированный	Знать: основные жанры официально-делового стиля. Уметь: создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	Тестирование, орфографический диктант, анализ текста	задания типа В4 - В7

Синтаксис и пунктуация (5+1 ч.)

29.09		Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	повторитель но-обобщающий	Знать: нормы построения словосочетаний и предложений разных типов. Уметь: анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.	тестирование, диктант, работа по карточкам	задания типа А9
06.10		Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту Д.С. Лихачева	урок развития речи	Знать: композицию сочинения-рассуждения. Уметь: создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение.	творческая работа	часть С
13.10		Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Авторское употребление знаков препинания.	урок-лекция	Знать: принципы и функции русской пунктуации, об авторских знаках препинания. Уметь: применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	тестирование, объяснительный диктант	задания типа А10, 16, 17
20.10		Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	урок-семинар	Знать: понятие синтаксическая синонимия. Уметь: применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	тестирование, доклад	задания типа В8, А22, 23,
27.10		Виды синтаксического разбора. Обособление обстоятельств и дополнений.	повторитель но-обобщающий	Знать: план синтаксического разбора словосочетания, простого и сложного предложения; правила обособления обстоятельств и дополнений. Уметь: выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и	тестирование, работа по карточкам, словарный диктант	задания типа А24, 25, 28

				сложного предложений, предложения с прямой речью.		
10.11		Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ (части А и В)	урок контроля и оценки знаний	Знать: особенности работы с тестовыми заданиями. Уметь: применять полученные знания на практика.	тестирование	части А и В
Публицистический стиль речи (5+1ч.)						
17.11		Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.	повторитель но-обобщающий	Знать: основные признаки публицистического стиля. Уметь: распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	тестирование, словарный диктант, анализ текста	задания типа А30
24.11		Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.	урок-исследование	Знать: лексические особенности публицистического стиля речи, средства эмоциональной выразительности в нём. Уметь: анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических средств.	тестирование, работа по карточкам, анализ текста	задания типа В8
01.12		Синтаксические особенности публицистического стиля речи.	урок-исследование	Знать: синтаксические особенности публицистического стиля речи. Уметь: анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них синтаксических средств.	тестирование, объяснительный диктант, анализ текста	задания типа В8
08.12		Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	урок-семинар	Знать: жанры публицистики, их особенности. Уметь: подбирать языковые средства для написания	тестирование, творческая работа, работа по карточкам	задания типа А27, 29

				собственного очерка.		
15.12		Р/р. Написание сочинения в жанре эссе.	урок развития речи	Знать: особенности жанра эссе. Уметь: создавать публицистический текст (сочинение в публицистическом стиле - эссе) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	творческая работа	часть С
22.12		Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	урок-семинар	Знать: «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения. Уметь: создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.	доклады, творческая работа	задания типа А1 - А5
Разговорная речь (3+1ч.)						
12.01		Разговорная речь, сферы её	урок-	Знать: особенности разговорной	тестирование,	задания типа

		использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	семинар	речи, её основные признаки, сферы её использования, назначение. Уметь: отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам.	доклад, анализ текста	А6 - А10
19.01		Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	урок-лекция	Знать: фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Уметь: анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.	тестирование, анализ текста, работа по карточкам	задания типа А15 - А20
26.01		Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	комбинированный	Знать: понятие невербальные средства общения; что такое культура разговорной речи. Уметь: принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.	тестирование, работа по карточкам, творческая работа	задания типа А21 - А25
02.02		Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту К. Паустовского.	урок развития речи	Знать: композицию сочинения-рассуждения. Уметь: создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение.	творческая работа	часть С
Язык художественной литературы (4+2 ч.)						
09.02		Общая характеристика	повторитель	Знать: особенности	тестирование,	задания типа

		художественного стиля.	но- обобщающи й	художественного стиля. Уметь: выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка.	работа по карточкам	A26 - A31
16.02		Язык как первоэлемент художественной литературы.	урок- практикум	Знать: язык является первоэлементом художественной литературы. Уметь: анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи.	тестирование, анализ текста	задания типа B1 - B4
23.02		Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	урок- исследовани е	Знать: понятия: подтекст, языковая личность автора. Уметь: сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи.	тестирование, изложение по тексту художественного стиля	задания типа B5 - B7
01.03		Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.	комбиниров анный	Знать: источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур. Уметь: анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств.	тестирование, сообщения учащихся, выборочный диктант, анализ текста	задания типа B8
08.03		Р/р. Подготовка к сочинению на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»	урок развития речи	Знать: что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.); план анализа лирического	творческая работа	часть С

				произведения. Уметь: «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.)		
15.03		Р/р. Написание сочинения на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»	урок развития речи	Знать: что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.); план анализа лирического произведения. Уметь: «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.)	творческая работа	часть С
Общие сведения о языке (4 ч.)						
22.03		Язык как система. Основные уровни языка.	урок-семинар	Знать: об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Уметь: различать разговорную и книжную, письменные и устные	тестирование, доклад, работа по карточкам	задания типа А1,2, А7- А10

				разновидности функциональных стилей.		
05.04		Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	урок-практикум	Знать: нормы современного русского литературного языка. Уметь: соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	тестирование, орфоэпический диктант	задания типа А3 - А6
12.04		Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	урок-лекция	Знать: о роли мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Уметь: использовать собственной речевой практике, нормативные словари современного русского языка и справочники.	тестирование, работа по карточкам	задания типа В8
19.04		Выдающиеся учёные-русисты.	урок-семинар	Знать: правила устного выступления; выдающихся учёных-русистов, их заслуги. Уметь: выступать интересно, чтобы тебя слушали, излагать свою точку зрения доказательно, убедительно.	доклады	задания типа А11 - А20
Повторение (5ч.)						
26.04		Повторение. Морфология и орфография.	повторитель но-обобщающий	Знать: понятия «морфология» и «пунктуация». Уметь: определять части речи, выполнять морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; применять на практике изученные орфографические правила.	тестирование, работа по карточкам, словарный диктант	задания типа А21 — А31, В2

03.05		Повторение. Словообразование и орфография.	повторитель но-обобщающей	Знать: понятия «словообразование» и «орфография», способы образования слов. Уметь: производить словообразовательный разбор слова и разбор слова по составу.	тестирование, работа по карточкам, предупредительный диктант	задания типа В1 - В7
10.05		Повторение. Словообразование и орфография.	урок-практикум	Знать: понятия «словообразование» и «орфография», способы образования слов. Уметь: производить словообразовательный разбор слова и разбор слова по составу.	тестирование, работа над ошибками, диктант	задания типа В1, В8
17.05		Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».	урок проверки и оценки знаний	Знать: особенности работы с тестовыми заданиями. Уметь: применять полученные знания на практике	тестирование	части А и В
24.05		Анализ контрольного тестирования.	урок коррекции и систематизации знаний	Знать: правила работы над ошибками. Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании.	тестирование, работа над ошибками	части А и В

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 КЛАСС - 34 часа

Официально-деловой стиль речи (4 ч.)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч.)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч.)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч.)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность

содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч.)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч.)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающие учёные-русисты.

Повторение (4 ч.)

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

С целью выявления степени усвоения программного материала в 11 классе рабочая программа предусматривает следующее количество письменных **контрольных работ**:

- тестирование – 2;
- сочинение - 4.

Основными формами и средствами контроля являются следующие:

- комплексный анализ текста;
- сочинения разнообразных жанров;

- тестирование;
- устные сообщения;
- административные контрольные работы.

Форма контроля	Количество	1 полугодие	2 полугодие
Контрольное тестирование	2	10.11.11	17.05.11
Сочинение	4	06.10. 15.12.	02.02. 15.03.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Основная литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2003.
2. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: ВАКО, 2004. – 368 с.
3. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

Дополнительная литература:

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
5. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
7. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
8. Сборник таблиц по русскому языку.
9. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
10. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
11. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.
- <http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - Дистанционный семинар.
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета».